

## Formular

Nachreichung der Informationen zur definitiven Anmeldung fürs Kantonale Musikfest 2024 in Klosters

Nachfolgende Informationen sind vollständig und wahrheitsgetreu bis spätestens am 30. September 2023 unaufgefordert ans OK nachzureichen. Wir bitten Sie, die Formulare digital oder analog auszufüllen und uns anschliessend per Mail an [admin@klosters2024.ch](mailto:admin@klosters2024.ch) zukommen zu lassen. Bei Fragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

\* Pflichtfelder

### Verein

Name des Vereins \*

.....

### Kontakt für Rückfragen

Name \*

.....

Vorname \*

.....

Adresse \*

.....

Postleitzahl / Ort \*

.....

Telefon Mobil \*

.....

Telefon Privat \*

.....

Telefon Geschäft

.....

E-Mail \*

.....

### Konzertmusik (Selbstwahlstück)

Bitte beachten Sie, dass Sie sich nur entweder zur Konzertmusik  
**oder** zur freien Kategorie anmelden.

Titel \*

.....

Komponist \*

.....

Arrangeur

.....

Klassierung \*

.....

Spieldauer \*

.....



Wertungsspiel mit Punktzung  
und Kurzbericht

**oder**



Kritikspiel mit schriftlichem Bericht

Anmerkung:

Für die Klassierung der Selbstwahlstücke der Konzertmusik ist die Wettstückliste des SBV verbindlich. Darin nicht enthaltene Kompositionen sind bis spätestens acht Monate vor dem Fest der Musikkommission des SBV zur Klassierung vorzulegen.

## Freie Kategorie (frei gewähltes 15-Minuten-Programm)

Titel 1 \*  
Komponist \*  
Arrangeur  
Spieldauer \*

Titel 2  
Komponist  
Arrangeur  
Spieldauer

Titel 3  
Komponist  
Arrangeur  
Spieldauer

Titel 4  
Komponist  
Arrangeur  
Spieldauer

Titel 5  
Komponist  
Arrangeur  
Spieldauer

Anmerkung:

In dieser Kategorie können die Stücke beliebig gewählt werden und müssen NICHT in der Wettstückliste des SBV enthalten sein. Es wird empfohlen, auf Abwechslung und eine durchdachte Dramaturgie zu achten, z.B. Ouvertüre, ruhiges Stück oder ein Solo, Hauptstück, Marsch. Es ist auch legitim, ein längeres nicht klassiertes Konzertstück vorzutragen, welches die maximale Spieldauer bereits ausfüllt. Die Gesamtspieldauer des Vortrages darf 15 Minuten nicht überschreiten!

## Parademusik

Nimmt ihr Verein an der Parademusik teil? \*  ja  nein

*falls ja:*

Titel \*  
Komponist \*  
Arrangeur  
Spieldauer \*

Traditionelle Parademusik

oder

Parademusik mit Evolutionen

Wertungsspiel mit Punktierung  
und Kurzbericht


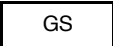


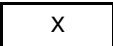





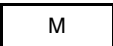






oder

Kritikspiel mit schriftlichem Bericht

# Bühnenplan \*

Bühne

Dirigent:in

- Legende:**
- |   |                |   |   |  |   |   |
|---|----------------|---|---|--|---|---|
|  | Stuhl          |  | Glockenspiel  |  | Drumset   |   |
|  | Snaredrum      |  | Xylophon  |  | Röhrenglocken   |   |
|  | Grosse Trommel |  | Vibraphon   |  | Tamtam  |   |
|  | Becken         |  | Marimbaphon   |  | Congas  |   |
|  | Steh-Tom       |  |  |   |  | Timpani (Reihenfolge und Anzahl darstellen) |

## Bemerkungen:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Anmerkung:

Grundsätzlich werden die von uns aufgeführten Instrumente auf der Bühne zur Verfügung stehen. Sollte Ihr Verein weitere Perkussionsinstrumente beanspruchen, sind diese ebenfalls einzuzichnen und bei den Bemerkungen zusätzlich aufzuführen. Für eine Auskunft, ob die zusätzlichen Instrumente von uns ebenfalls gestellt werden können, kontaktieren Sie im Frühjahr 2024 bitte unser Ressort Wettspiele ([wettspiele@klosters2024.ch](mailto:wettspiele@klosters2024.ch)) mit dem Betreff "Bühnenplan". Für die Bestuhlung bitten wir Sie zudem, die Anzahl Stühle pro Reihe bei den Bemerkungen aufzuführen.

**Mitglieder**

Anzahl Mitglieder \* \_\_\_\_\_ (inkl. Dirigent:in)  
 Fähnrich \* \_\_\_\_\_  
 Tambouren \* \_\_\_\_\_  
 Ehrendamen \* \_\_\_\_\_  
 Total Teilnehmer \* \_\_\_\_\_

**Anreise \***

- Car  
 Kleinbusse  
 Privatautos  
 Öffentlicher Verkehr

**Teilnehmerliste \***

Nr.	Name und Vorname	Jahrgang	Instrument / Funktion
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			

32			
33			
34			
35			
36			
37			
38			
39			
40			
41			
42			
43			
44			
45			
46			
47			
48			
49			
50			
51			
52			
53			
54			
55			
56			
57			
58			
59			
60			

**Mehrfach-Engagements**

Anmerkung: Mit der Anmeldung und der Einreichung der dazugehörigen Dokumente bestätigen Sie, dass Sie alle Teilnehmenden Ihres Vereins mit Mehrfach-Engagements deklariert haben. Das OK und die Musikkommission kann andernfalls eine kollisionsfreie Einsatzzeiten-Planung nicht garantieren.

**Mehrfach-Engagements Dirigent:in**

Ist Ihr:e Dirigent:in bei weiteren teilnehmenden Vereinen tätig? \*  ja  nein

Nr.	Name und Vorname Dirigent:in	Name des Vereins	Stärkeklasse
1			
2			
3			

## Mehrfach-Engagements Mitglieder

Sind Mitglieder aus Ihrem Verein bei weiteren teilnehmenden Vereinen tätig? \*

ja

nein

Nr.	Name und Vorname des Mitglieds	Name des Vereins	Stärkeklasse
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

### Bemerkungen:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Mit der Einreichung des Formulars bestätigen Sie, dass Sie alle Angaben abgeklärt, überprüft und korrekt ausgefüllt haben, sowie die jeweiligen Anmerkungen zur Kenntnis genommen haben.